

Hackbrett im Trio

Die Hintergründe

Das viel bewunderte Appenzeller Hackbrett hat allein schon einen wunderbaren Klang.

Hackbrett im Trio spielt mit drei Konzert-Hackbrettern. Das sind Grosshackbretter, neuere Instrumente, die gegenüber dem herkömmlichen Hackbrett im Tonumfang wesentlich erweitert sind und dem Musiker fast unbeschränkte Möglichkeiten in der Auswahl der Musikstile und -stücke möglich macht. Wichtig dabei sind auch die unteren Oktaven, die um Basssaiten ergänzt wurden und eine Pedaldämpfung, die auch schnelle Tonfolgen in klarer Transparenz möglich macht.

Ein Repertoire

Traditionelle Appenzeller Tänze, die von Generation zu Generation mit Sorgfalt weiter gegeben werden. Wunderschöne Ruggusseli und Zäuerli, wie man in Appenzell Innerrhoden und Ausserrhoden diese einzigartigen Naturjodel nennt. Konzertante Klassik, wie etwa das 'Ave Maria' von Bach, 'Die Ungarischen Tänze' von Brahms, Werke aus der Wiener Klassik. Ausgesuchte Stücke aus Appenzellischer, Ungarischer, Russischer Volksmusik, Tango, Czardas. Und eigene Kompositionen, speziell auf Hackbrett im Trio abgestimmt.

Das Fest der Klänge

Apéro, Degustation, Festessen, Vernissage, Eröffnung, GV – Hackbrett im Trio eignet sich für die konzertante musikalische Untermalung. Ihre Gäste werden es schätzen. Hackbrett im Trio gibt Ihrem Anlass den tragenden Einklang, die weiterführenden Einlagen und den glanzvollen Ausklang. Wir beraten Sie gerne und finden (fast) immer eine Lösung.

Herzlich, Ihr Hackbrett im Trio

*Hackbrett im Trio
Guido Neff · Meistersrüte · CH 9050 Appenzell
Telefon 071 787 33 48 · Mobile 079 642 44 04
Email gneff@hackbrett-im-trio.ch
www.hackbrett-im-trio.ch*

